ANNO X. Domenica 20 Settembre 1885. N. 483.

Il Maldicente

BIBLIOTECA Bs As PÚBLICA

PERIODICO UMORISTICO, SATIRICO, SETTIMANALE

ORGANETTO DELLA S∴ M∴ M∴ A∴

Redazione ed Amministrazione
34 - SALTA - 34

Esce tutte le Domeniche

Abbonamento Mensile.......Ct. 40
Numero separato.............. " 10

IL MALDICENTE

Buenos Aires, 20 Settembre 1885.

XX SETTEMBRE

—

Oggi gli organi *magni* della colonia, vestiti a festa con tanto di *caricatura* (come dicono i buoni rivenditori) salutano l'anniversario della caduta del potere temporale della tiara pontificia.

Il Maldicente non ha bisogno di *caricatura* per farsi della *réclame* e vendere molti esemplari (scopo precipuo della lussuosa commemorazione dei colleghi maggiori in formato) e senz'altri fronzoli saluta il giorno che ci ricorda il nostro vessillo tricolore piantato sul Campidoglio in barba ai tricorni passati, presenti e futuri.

Ci sono gli arrabbiati (con sette *r*) che vogliono togliere a questo giorno solenne per ogni italiano, quella aureola di gloria che lo circonda, e tirano in ballo la *balossada* di Vittorio Emanuele.

Balossada o no, a Roma *ci siamo* e *ci staremo*, fino alla consumazione dei secoli e.... cosí sia.

Noi.

Atto di contrizione

—

Sono buoni, mille volte buoni gli abbonati del *Maldicente* e noi siamo milioni di volte infingardi ed ingrati. Se qualche direttore di giornale preso dalla fiaccona mandasse fuori un bel giorno il sangue del suo sangue, con un articoletto copiato e spropositato e riempisse il resto del giornale, con avvisi, l'indomani riceverebbe un mondo d'improperii manoscritti, stampati, orali e per telefono, rimproverandogli il pessimo uso che fa del danaro del pubblico, il modo indegno di abusare della sua longanimita, i pregiudizii arrecati a' suoi interessi, i disturbi fisici occasionati nel sistema nervoso delle lettrici isteriche.... insomma il povero giornalista potrebbe considerare terminata la sua missione civilizzatrice e rinunziare alle delizie del quarto potere che don Basilio sostiene sarebbe il primo se tutti fossero come lui.

Invece il *Maldicente* viene alla luce una domenica, magari due, magari quattro di seguito senza roba di conclusione, con qualche appendice del repertorio dell'amministratore, con alcune corbellerie della collezione dell'editore - tipografo, con una sciarada presa a prestito (*sic*), con un *proclama* molto commovente e molto stantio, roba insomma da chiod....are in croce il direttore e *sin embargo* gli si perdona la scappata, gli abbonati brontolano un tantino, ma poi seguitano a pagare l'organetto e le lettrici

APPENDICE

UNO SCANDALO NELL'HAUTE

DI

PAOLO JANO

(*Continuazione e fine.*)

E d' Olimpia?

Non una parola.

Meglio cosí, pensai. Vuol dire che mi batteró senza scrupoli come senza rimorsi.

Andai nella sala d' armi del Pelucchi, maestro di scherma celebratissimo.

— Ha mai tirato il signor Marchese? mi domandó al primo presentarmigli.

— Tirato? mai, eccetto che delle fucilate ai beccafichi, dei moccoli al barbiere quando per distrazione m' istoria l' epidermide col rasoio e dei veli pietosi sulle debolezze di mia moglie...

— Le insegneró allora tanto che basti per non lasciarsi sbudellare domattina come un ranocchio, senza difendersi...

— E' ció che desidero.

Ci ponemmo il giustacuore, le maschere, i guanti; si dié di piglio alle armi, e cominciammo a picchiarci come due spadaccini della corte di Enrico IV.

Colpi di testa, di punta, di fianco, di banderuola; finte, parate, mulinelli, salti in avanti e salti indietro; dopo un quarto d' ora la camicia era sudata e la persona coperta d' ammaccature.

Ripetemmo piú volte simili assalti, in cui il maestro sfoggiava non soltanto una perizia sorprendente, ma m' istruiva ancora in tutte le teoriche piú trascendentali della sua scienza umanitaria.

Nel congedarmi da lui, mi disse:

— Il signor Marchese é abbastanza fermo sui garretti e vigoroso di braccio. Puó aspettare con fiducia l' ora del duello.

implorano presso i mariti commiserazione per i numi poltroni.

Quando rifletto a tanta anonima benevolenza trabocca dal petto un senso di riconoscenza illimitata. Io mi genufletterei dinanzi alla piú simpatica delle biondine, non importa se nubile o maritata né se gli occhi son del color del mare o del cielo e cogli occhi gonfi di lagrime le direi: grazie, la tua non cercata, smisurata protezione obbliga la mia, la nostra, quella di Silvano, gratitudine. Essa sará eterna come eterno é il color fulvo della pera di Apollo, come eterna é la sete di Chianti di Caronte, come eterno é il brio infantile dell'Organetto.

Non ti promettiamo di emendarci perché é un po' tardi, peró introdurremo nei nostri uffici e nel nostro personale quei radicali cambiamenti che rendevano impossibile la sua apparizione senza cinque pagine di fitta stampa.

Saranno abolite le appendici continuate per piú numeri sará vietata la riproduzione di proclami e di programmi, sará inibita la relazione stantia di balli, fossero pure quelli dei Varzesi, insomma verrá trasformato il *Maldicente* in un *chiche*.

La riforma avrebbe potuto cominciare nel numero d'oggi, ma intesi tutti alle molteplici feste che oggi si celebrano non avrebbe potuto fare colpo, e poi la novitá del giorno é il "Numero unico" VENTI SETTEMBRE che il nostro amico L. Spinelli ha messo insieme con tanto amore e tanti sudori, sicché nessuno deve tentare di fargli concorrenza.

Chiudo il discorso colla biondina e conchiudo.

Del numero unico vorremmo dire tanto bene e forse qualche poco di male, ma siccome nel testo figurano alcuni dei nostri cosí ci riserviamo il diritto di farlo piú tardi, applaudendo intanto alla instancabilitá del compilatore, alla condiscendenza degli autori ed alla bravura del compositore e stampatore.

Ora il pubblico faccia il resto.

Lo comperi che costa quaranta *centavos*.

NEMO.

SPIGOLATURE

——

Da una lettera pubblicata martedí scorso sulla «Patria Italiana » rilevo che un Presidente nosocomiale nella sua sconfinata cortesia manda i suoi ringraziamenti perfino a dei medicinali.

Questo Presidente ha superato quel villano, che apostrofato violentemente dal pappagallo, che era andato per acchiappare, tutto confuso rispondeva: scusi l'avevo preso per una bestia.

Il Giornale "La Industria Argentina" órgano del "Céntro Industrial Argentino" col suo editoriale di domenica scorsa sulla 2ª Esposizione Italiana, é venuto semplicemente a confermare da quali basse passioni é governato questo basso centro.

Ci vuole altro che dei pretesti per nascondere tutto il livore che traspira da quell'*importante* documento.

Ma perché il patriottico Centro non invita invece le altre Colonie a fare altrettanto con mezzi proprii, cosí sarebbe subito stabilita quella concorrenza a pro del *trabajo y de la produccion Nacional* di cui si mostra tanto tenero.... a parole.

Que le parece!

Non vale la pena sig. F. B. d'una lunga epistola per difendere la sua relazione della festa da ballo *Varzese* pubblicata sull'*Operaio Italiano*.

La pubblicazione democratica settimanale é presa da smania furiosa incurabile contro la graziosa Tersicore, nessuna meraviglia quindi se fulmina *apostolicamente* ogni sacrificio fatto alla scapigliata Dea.

D'altronde poi, Lei deve benissimo comprendere che essere amico del popolo, non vuol per nulla dire essere anche amico delle *popóle*.

Ho visto una invitazione della Societá Italiana di Be-

— Crede che riusciró a vincere il mio avversario? interrogai ringalluzzito da queste parole.

— Vincere, no certo. Il signor conte Aristo é da quattro anni mio allievo e conta fra i migliori. Ma almeno ella potrá morire da uomo in regola colla sua coscienza e pronto quandochessia a presentarsi davanti il tribunale di Dio...

....

Fui trasportato in una vettura da nolo alla mia abitazione, privo di sensi!

* * *

Arrivó il conte. I padrini s'abboccarono. Le condizioni della partita furono stabilite e all' albeggiare del dimane ci trovammo sul terreno.

Cornelio, appena io gli venni trascinato dinanzi, mi squadró le orecchie ed il naso con un sogghigno infernale.

Ricordai la sua minaccia... e un brivido mi serpeggió per le vene.

— Fa cuore! mi disse piano uno dei secondi. Alla prima stoccata che ricevi siam qui noi per sorreggerti....-

— Coraggio! mi susurró il medico. Ho qui pronta la cassetta degli unguenti ed i bendaggi. Faró in modo che non abbiate a perdere molto sangue.

Si dié principio al combattimento.

Fin dalle prime botte io m' accorsi che il conte era uno spadaccino de dar dei punti a Bussy, l' amante famoso della regina Margot.

Adottai pertanto il sistema di ceder terreno a tutta possa, spiccando certi salti all'indietro che erano una meraviglia a vedersi.

Il marito di Livia, tanto per non sapere cosa fare, m'inseguia accanitamente, tirandomi dei tremendi colpi di punta.

Il duello durava giá da un pezzo, e — grazie alla Divina Provvidenza — senza alcun risultato; quando, venutami meno la lena in quella ritirata a ritroso, voltai addirittura la schiena all' antagonista.

Mi posi a correre in difreno verso i padrini, che parevano sol-

neficenza, in cui appare il bollo della Società con una figura nel mezzo senza testa.

Francamente non vorrei che fosse una satira contro quel Consiglio d'Amministrazione.

Governo ladro, diro anch'io, come quel tale che bestemmiava contro il governo perché non proteggeva l'industria cella fabbricazione dei... biglietti falsi, colla soppressione delle lotterie m'hai tolta l'unica risorsa per far concorrenza a certe *autorità* coloniali.

Anche gli avvisi delle nostre Societá Italiane qualche volta sono graziosi, leggete:

ITALIA

« Si fa appello al noto patriottismo degl'incritti al Sodalizio di concorrere numerosi alle feste del 20 Settembre facendoli avvisati che il Consiglio Direttivo ha pienamente aderito al programma, e che il Vice Presidente Sig. *Vattuone Giovanni* fa parte del Comitato Esecutivo per lo svolgimento dello stesso.

Ho trascritto l'avviso tale quale come é, e solo v'aggiungo:

Una volta che il Vice Presidente Sig. *Vattuone Giovanni* fa parte del Comitato Esecutivo per lo svolgimento dello stesso, siamo a cavallo.

Oggi si festeggia il 20 Settembre al giardino Florida, e siccome gli organizzatori della festa d'oggi sono piú o meno dello stesso calibro di quelli che la organizzarono in via Cerrito nel 1881, raccomando loro il *distintivo*. Che non ci manchino per caritá i fiocchi e le frangie.

E con questo auguro a tutti buone feste.

SILVANO.

CORBELLERIE

— Mio figlio, dice il barone Gnocchetti, ha un ingegno portentoso. Diverrá un nuovo Victor Ugo. Figuratevi che!, a dieci anni, egli ha giá scritto un romanzo cosi ardito e piccante, che sono stato costretto a proibirgli di leggerlo!

×

— Uno di quelli entusiasti del tempo passato, che umiliano per partito preso i viventi a profitto de' morti, cominciava un giorno un suo discorso, con queste parole:

— In quei tempi in cui si era ancora onesti...

— Voi non eravate ancora nato, l' interruppe uno dell' uditorio.

×

Tra un viaggiatore ed un cocchiere.

La carrozza si ferma, il viaggiatore discende; é appena un'ora che dura il servizio, ma il viaggiatore, cortese, prepara una mancia di 50 centesimi, peró prima dice al cocchiere:

— Avresti potuto andare un po' piú presto.

Il cocchiere:

— Stancare il mio cavallo? Mai! Sono membro della societá protettrice degli animali.

Il viaggiatore rimettendo in tasca i cinquanta centesimi di mancia:

— Ed io appartengo ad una societá economica.

×

— Prestatemi dieci lire.

— Sí.... e quando me le restituirete, eh?

— Non tutte in una volta... a rate annuali!

×

Un cavallo cade nel mezzo della strada e si dibatte mandando gridi angosciosi di dolore.

Gastone, che in quel mentre passava col suo amico Momino, vuole slanciarsi per aiutarlo a rialzarsi.

Momino si sforza di trattenerlo.

---

lazzarsi discretamente d' una pantomima cosi eteroclita.

Ed ecco il medico che, credendomi ferito, mi si affaccia colla cassettina dei barattoli...

Senza vederlo io lo investo, lo rovescio a terra e gli pianto venticinque centimetri di lama tra il soprabito ed panciotto...

Nome di Dio invano!

Accorrono i padrini esterrefatti.

Sollevano il povero Esculapio più vivo che morto, ed aiutano me pure a ripormi in piedi.

Il duello era finito con soddisfazione d' ambo le parti.

Abbandonando il terreno chiedo sottovoce ad uno dei secondi:

— Come ti pare ch' io mi sia portato?

— Mi, pare risponde l' amico, che le tue gambe t'abbiano portato benissimo.

Insolente!

* * *

Olimpia tornó a casa dopo tre giorni.

Io le feci un'accoglienza sostenuta.

— Virgilio, mi diss' ella. Tutto ció che ho fatto fu per amor d moglie offeso e per vendicarmi. Ora peró v' offro la pace.

— Amor di moglie offeso! esclamai. E lo svenimento al teatro di commedia, e la fuga col conte, e...

— Una farsetta, amico mio, e null' altro.

— Farsetta un corno, signora marchesa!

— Ma sicuro. Il conte Cornelio si prestó gentilmente a rappresentare la parte di mio amante per punirvi del vostro corteggiare sua moglie ed aiutarmi nello stesso tempo a rimettervi la testa a segno.

— Sarebbe possibile!

— É certissimo, non possibile.

— Olimpia, dolcezza mia...

— Abbiamo dunque a dimenticare tutto l'avvenuto?

— Dal momento che per disgrazia ho avuto la fortuna di ricuperarti, dimentichiamo... dimentichiamo pure.

Cosí dicendo — incredibile ma vero — abbracciai la mia donna legittima con la stessa espansione con cui ho sempre abbracciato le donne degli altri!

A. BELLEZZA* -- *Fabricante de Instrumentos de Cirujía y Aparatos Ortopedicos

— Sciagurato, tu dimentichi dunque, dice Gastone, che appartengo alla Societá protettrice delle bestie ?..

— Ma vi appartengo anch'io! risponde distrattamente Momino, abbracciandolo per trattenerlo.

×

La moglie d'un Francese scrisse al marito questa affettuosa quanto laconica lettera: "Vi scrivo perché non ho altro da fare. Finisco la lettera perché non ho altro da dirvi."

×

La padrona era una bella donna, ma alquanto matura, ed una mattina, terminata la sua toeletta, si guardava con un senso d'intima compiacenza allo specchio.

Ad un tratto disse alla cameriera:

— Certamente voi dareste tutto quel che potete per parer bella come me, non é vero?

— Sí, signora, per lo meno darei quanto dareste voi per esser giovane come sono io.

Non é probabile che l'imprudente cameriera sia rimasta molto tempo al servizio della signora.

CRONACHETTA

Numero Unico. — L'avvenimento piú strepitoso del giorno é la pubblicazione del giornale N. 1 «Venti Settembre».

É un vero crogiuolo in cui stı condensata tutta la scienza dei grandi uomini di questi paesi ed altri siti.

Piú bella occasione di acquistare un'*arca* di scienza a soli centavi 40, non si presenterà mai piú: coraggio adunque, mano al borsellino e comprate il "20 Settembre".

Atteso lo spaccio fenomenale che ha, non bisogna ritardare dal farne acquisto, altrimenti v'é tutta la probabilitá di restarne senza.

E davvero che sarebbe una vera disgrazia!

Parola da maldicente.

Si trova in vendita nel locale delle feste, presso tutte le Societá Italiane, e i nostri abbonati possono anche farne acquisto nella nostra stamperia, Salta 34, dove vi troverano un compitissimo distribuitore che oltre al giornale le fará un graziosissimo complimento.

E tutto per cent. 40 m[n.

* * * * * *

Programma generale delle feste

Domenica 20 Settembre (di giorno)

Ore 2 p. Riunione delle Societá Italiane, con le loro rispettive musiche, al Giardino Florida.

» *2 p.* Inaugurazione delle feste al suono degli inni patriottici: le bande italiane suoneranno contemporaneamente l'*inno popolare di Mameli.* Indi si dará principio alle feste popolari.

(Di sera)

Ore 8 p. Apertura delle feste serali: il Giardino Florida sarà splendidamente illuminato a gas e con palloncini alla veneziana: una banda di 20 musici, sotto la direzione del Maestro Antonio Paolantonio, suonerá gli inni nazionali.

» 8 1[2 *p.* Concerto Corale eseguito dal corpo della Societá *Filondrammatica Corale Italiana.*

» 9 1[2 *p.* Rappresentazione drammatica; negl'intermezzi, assalto di scherma tra bambini, del maestro Bay.

» 10 1[2 *p.* Ballo dei bambini sotto la direzione del prof. Gennaro Amoroso si eseguiranno:

I Lancieri — *La Quadriglia* — Una *Polca* — Ballo finale la *Tarantella Napoletana.*

Biglietti d'ingresso ps. m[n. 1,00; Sedie 0,50.

Venerdí 23 Settembre (di sera)

Ore 8 1[2 *p.* Gran spettacolo di gala in uno dei principali teatri della Capitale; (il programma sará pubblicato a suo tempo).

Sabato 26 Settembre (di notte)

Ore 8 alle 12 pm. Gran festa da ballo popolore nel Giardino Florida. Vi sará un'orchestra di 30 professori, diretta dal Prof. Antonio Paolantonio. Il Giardino sarà illuminato *a giorno* (Entrata p. m[n 1.00)

» 10 1[2 pm. Altra festa da ballo nel salone della Societa Femminile MARGHERITA DI SAVOIA, splendidamente illuminato con orchestra sceltissima: alle signore saranno distribuiti dei *carnet* elegantissimi e fiori.

Domenica 27 Settembre (di giorno)

Ore 2 pm. Riapertura del "Giardin Florida" al suono degli inni patriottici.

« 2 1[2 pm. Concerto corale eseguito dalla Società Filodram. Corale Italiana. Divertimenti popolari, come nel giorno 20.

» 3 pm. Concerto musicale col concorso di tutte le bande delle Società italiane, sotto la Direzione del M. prof. Panizza.

» 1 pm. Distribuzione dei premi ai tiratori e alle bande italiane.

» 5 pm. Concerto corale. Declamazione.

» 5 1[2 pm. Sinfonia di chiusura.

» 6 pm. Sfilata delle bande, salutando la bandiera Argentina e Italiana.

Entrata ps m[n 0,80.

Domenica 27 Settembre (di sera)

Ore 9 pm. Rappresentazione Drammatica, assalti di scherma e ballo dei bambini. Indi, distribuzione dei premi agli schermitori e ballerini.

(Entrata ps m[n 1, sedia 0,50.

La Commissione.

Unione e Benevolenza.—La veterana delle società italiane, rispondendo all' appello direttole dalla Società di Beneficenza diede ieri sera un ballo a totale profitto di quella istituzione, con felicissimo esito.

Ci congratuliamo colla filantropica società e la ringraziamo del cortese invito.

* * * * * *

Reduci delle Patrie Battaglie.— Questo sodalizio, ricordando la data gloriosa della entrata delle truppe italiane in Roma, riunisce oggi i suoi consoci ad un fraterno banchetto.

Gentilmente invitati assisteremo alla geniale festa dei vecchi nostri soldati.

* * * * * *

Stella di Roma — Il ballo dato ier sera da questa societá di divertimento, é riuscito oltre ogni dire elegante e splendido. Le danze si protrassero fino alle prime ore del mattino piene di vivacità, di brio e di ordine.

Diamo le grazie alla gentile Commissione che ci volle fra gl' invitati.

* * * * * *

Le Societá riunite Reduci dalle Patrie Battaglie e Venti Settembre hanno deliberato di festeggiare il XV anniversario dell'entrata delle truppe in Roma, con un gran Banchetto, al quale saranno invitati i rappresentanti del nostro governo e quelli della stampa italiana locale.

Il Banchetto si terrá alle ore 5 p. m. onde non intralciare le feste iniziate dalla Societá di Beneficenza.

I Reduci potranno ritirare i Biglietti d'entrata al Banchetto dai sigg. Mariano Gerolamo Calle Artes 201 e Barbieri Giovanni Calle Corrientes N. 100.

I Soci della Venti Settembre alla loro Sede Sociale.

La Commissione.

* * * * * *

Errata-corrige — Il sig. Boraschi ci prega di fare notare al pubblico che nel suo articolo comparso nel *Venti Settembre* é occorso un granciporro tiporafico che desidera venga rettificato. Dove dice, nelle ultime righe, *affarismo* deve leggersi *altruismo*.

* * * * * *

Teatro Goldoni

Questa sera si rappresenterá il dramma storico in 3 atti I DUE SERGENTI *al cordone sanitario di Porto Vandré.*

Dara termine allo spettacolo la brillantissima farsa *La sciabola di legno con MENEGHINO.*

* * * * * *

Soluzione della sciarada del numero precedente

Di-letto.

Il premio consistente in un biglietto per il Teatro Goldoni fu guadagnato da uno dei nostri compositori.

—

Oggi offriamo in dono al primo scioglitore un « numero unico ».

SCIARADE

—

1.

O mondo m' odi! Arronciliata e nera
Sull' orizzonte degli umani eventi
Un' ombra sorge orribilmente fiera,
Ministra di sventure e di spaventi.
In sua possanza follemente altera,
Non v' ha *final* codardo che non tenti,
Perché degli *uni* ai piedi avida spera
Curvare un giorno le tradite genti;
E quella larva orribile ed oscura
Inter si noma, d' odio e di regresso
E d' ogni iniquitade empia mistura.
Fu lei che un tempo in schiavitú t'ha messo,
E te salvar da sua letal jattura
Potranno solo Libertá e progresso.

2.

Il sol della sapienza e quel che indora
Il mondo, fer coi dardeggianti raggi
Dal *primo* prima imporporar l' aurora.
Se l' *altro* compí forse all' onta traggi
Un angiol di candor, inconscio ancora
Delle colpe del mondo. A dritto i saggi
Condannan con sermone irato e fiero
Color che han fede nel mendace *intero.*

3.

Quando il verno a noi s' ásconde
Ed arriva il mio *primiero.*
Tutto intorno si diffonde
Il profumo dell' *inter*,
Ma il *secondo* allor si desta
E ne viene a conturbar,
Colla nota sua funesta.
Che ne sforza ad imprecar.

4.

Sul *primiero* del *secondo*
Vedi l' ape spesso errare,
Poi l' umore delibare
Che la cera alfin ne dá.
Il *total* da questo mondo
Se n' é ito, poveretto!...
Ma dell' arte il dolce affetto
Caro all' Italia il serberá,

Farfarello.

AVVISI

Colegio Universitario y Comercial

550—Cangallo—550

Me es grato comunicar á mi clientela que desde el lapso de tiempo que comprende quince años de asiduas tareas de enseñanza me favorece y á todos aquellos padres de família que deseen dotar á sus hijos de una educacion é instruccion brillante; la encontrarán en este antiguo Colegio antes denominado del Trabajo.

Me place tambien dar á conocer algunas de las grandes ventajas de este establecimiento, no solo la de escluir las vacaciones sinó tambien la de poseer una preciosa y estensa casa-quinta en San José de Flores para que los pupilos puedan estar con todas las comodidades que requiere una escelente higiene en los meses que los demás colegios observan vacaciones y que son los mas calurosos del año.

Por tanto me cabe la satisfaccion de poder presentar un Colegio modelo por las ya citadas ventajas y de presentarme ante los padres de los niños que me son confiados con la plena conviccion de haber llenado mis delicados y arduos deberes.

Se reciben pupilos ps. 20 m|n. medios pupilos 12 ps. m|n. y esternos ps. 5 m|n. mensual.

IDIOMAS CASTELLANO Y ESTRANGEROS

Lecciones especiales particulares

Buenos Aires Agosto de 1885

El Director — El Secretario

VITALE BIGLIANI — DIMAS OYA

550—Cangallo—550

Dr. GIOVANNI CIMONE

Specialista
nelle malattie Venereo-Sifilitiche, della pelle
e di Signore

DALLE 9 ALLE 11 E DALLE 4 ALLE 6

406-Corrientes-406

POLVOS DE PERLA

JABONOSOS

EL MEJOR DENTIFRICIO

Se vende por mayor y menor en la

Drogueria Inglesa Cranwell

44 RIVADAVIA - 44

Barberia

DI GIOVANNI GROSSI

Charcas 488

Si eseguisce qualunque lavoro in capelli.

Litografia Musical de LOTTERO y GARIBALDI, Calle Corrientes 1129. Impresiones de todas cleses. Gran especialidad en musica litografiada.

Lavori tipografici di ogni classe

SI ESEGUISCONO NELLA

TIPOGRAFIA INDUSTRIALE

34-SALTA-34

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA

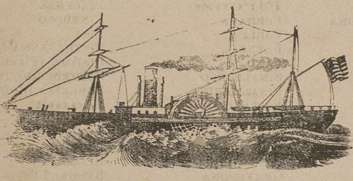
Societá riunita

FLORIO E RUBATTINO

Linea Postale

FRA L'ITALIA, ed il RIO della PLATA

CAPITALE STATUARIO 100,000,000



LO SLENDIDO VAPORE

ORIONE

Comandante G. Piccone

Partirà il 20 Settembre per Genova, Napoli e Scali

Prezzo di passaggio in oro

Prima classe pf. 150 oro — Seconda classe pf. 120 oro
e Tera classe pf. 60 carta

AGENTI
Lavarello e C.
CALLE CORRIENTES N. 75.

Si danno buoni d' imbarco personali dall' Italia a Buenos Aires di terza classe al prezzo di 50$ carta, ritornandosi integro l'importo depositato, quando non si effettuasse per qualunque ragione il viaggio.

CONFITERIA y PASTELERIA
"DEL SOL"
DE
F. Fattini y M. Alippi
Calle General Lavalle
Esquina Reconquista

La Magdalena Fabrica de non plus ultra grasa de caraches garántida, pura y única en su clase, premiada con medalla en las Exposiciones Rural Argentina, Italiana y Continental. Unico deposito: 401, Europa, marca de fabrica registrada, en venta en los principales Almacenes: JUAN B. REPETTO, BUENO AIRES.

Fabrica de Cal viva y apagada

L. CERRANO y C.

Fabricacion diaria 1500 fanegas cal apagada del Paraná y 1200 qq cal viva de Cordoba.

PRECIOS CORRIENTES

Cal viva de Córdoba	$ m[n.	1.75	por quintal	de 100	libras
» » » Paraná	»	1.40	»	» 100	»
» » » Azul	»	1.18	»	» 100	»
» apagada de Paraná	»	1.30	por fanega	» 150	»
» » » Azul	»	1.18	»	» 135	»

NOTA — La cal remitida á Flores, Barracas y Boca tiene un recargo de $ 2 m[n. por cada carro.

A los que toman la cal con sus carros en la fabrica se les rebajará $ 0,40 la cal viva y 0,70 por fanega la cal apagada.

Paseo de Julio esq. Garantias — FABRICA. Corrientes N. 118 — ESCRITORIO.

Dr. Attilio Boraschi

Tucuman 584

VISITA IN PROPRIA CASA DALLE 2 ALLE 4 POMERIDIANE

Carpinteria de obras blancas de AGUSTIN ALLIEVI Se hacen y se colocan todas clases de Obras perteneciente al ramo. Trabajos garantidos.
CALLE CUYO 605. — BUENOS AIRES.

VIN & SIROP DE DUSART
au Lactophosphate de Chaux

Les expériences des plus célèbres médecins du monde entier ont établi que le lactophosphate de chaux à l'*état soluble*, tel qu'il existe dans le **Vin** et le **Sirop de Dusart**, est, à toutes les périodes de la vie, le *reconstituant* par excellence du corps humain.

Chez les *femmes enceintes*, il facilite le développement du fœtus et suffit souvent à prévenir les vomissements et autres accidents de la grossesse. Si on l'administre aux *nourrices*, il enrichit leur lait et il n'y a plus à craindre pour le nourrisson ni *coliques*, ni *diarrhée*; la *dentition* se fait facilement, sans *douleur* et sans *convulsions*. Plus tard, lorsque l'enfant est *pâle*, *lymphatique*, que ses chairs sont *molles*, que des *glandes* apparaissent autour de son cou, on trouve dans le lactophosphate de chaux un remède toujours efficace.

Son action réparatrice et reconstituante n'est pas moins sûre chez les *grandes personnes anémiques*, souffrant de *mauvaises digestions*, chez celles qui sont affaiblies par l'âge, le travail ou les excès.

Son usage est précieux pour les *phthisiques*, car il amène la *cicatrisation des tubercules* du poumon et soutient les forces du malade en favorisant son alimentation.

En résumé le **Sirop** et le **Vin de Dusart** stimulent l'*appétit*, établissent la *nutrition* d'une façon complète et assurent la *formation régulière des os*, des *muscles* et du *sang*.

DÉPOT DANS LES PRINCIPALES PHARMACIES ET DROGUERIES

Paris, Maison GRIMAULT & Cie, 8, rue Vivienne, Paris.

SOCIETÁ GENERALE
DI
TRASPORTI MARITTIMI A VAPORE
PACCHETTI FRANCESI

VAPORI PACCHETTI DI 6,000 TONNELLATE

e di prima classe

Il magnifico vapore

SAVOIE

partirá il 22 Settembre 1885

PER

Rio Janeiro, Marsiglia, Genova, e Napoli

FACENDO SCALI

A San Vincenzo e Barcellona

E TOCCANDO BAHIA

—

Prezzi di passaggi

Prima classe 150 $m|n. *oro - Seconda classe 120* $m|n. *oro e Ter a classe 50* $m|n, *oro*

Si rilasciano passaggi di 3.ª classe da Europa a questa in 32 pezzi nazionali oro.

Si avvisano gli italiani che si danno biglietti di passaggio per l'Itali- senza passaporto del Console Italiano.

I passeggieri che prendono il biglietto d'andata e ritorno godranno un ribasso del 20 0|0 di sconto.

NOTA—Il biglietto per il vaporino é compreso con il passaggio.
In caso di quarantena i guasti son per conto della Compagnia.

ALTRO—In caso di trasbordo a Marsiglia per Barcellona, l'eccedente del bagaglio che potrebbe risultare d'un altro servizio, é a carico de passeggiero. I fanciulli di 5 anni pagheranno il quarto d'un posto, da 8 a 12 anni la metá.

Si ammette carco per Valenza, Alcantie, Cartaggine e Malaga

Per merci e passaggieri diriggersi ai consegnatari signori

P. E. MATTEY.

232 - RECONQUISTA - 236

Joyeria y Relojeria de Francisco Pessina, Calle Victoria 148 - Buenos Aires.

N. B. — Vende Seghe a un nazionale la grossa

Agenzia di Commissioni
DI
OTTANI ROMEO

Si fanno vaglia, atti privati, come procure, vendite, mutui, quitanze ecc., ecc., valevoli in Italia; s'incarica di traduzioni, di vendite di stabili, di assunti giudiziarii e dispacci in dogana. Si rilasciano passaggi per Europa.

110 - CALLE CORDOBA - 110

Buenos Aires.

Pianos de alquiler
los hay en la antigua Casa CANGALLO 579.

Banca d'Italia e Rio della Plata
84, 96 — VIA PIEDAD — 84, 96

Capitale effettivo.................... $ m|n. **1,550,000**
Riserva al 30 Giugno 1885 .... » **302,600**

Emette Cambiali sopra i seguenti punti

D'Italia, Svizzera e Francia

PAGABILI IN ORO ED ALLA VISTA

ITALIA

Abona
Alessandria
Ancona
Acqu
Alba
Albenga
Arezzo
Asti
Aosta
Abbiategrasso
Aquila
Ascoli Piceno
Albissola Marina
Alio (Palermo)
Bologna
Brescia
Bergamo
Biella
Bormio
Baveno
Bedonia
Belgirate
Bellaggio
Bellano
Belluno
Bobbio
Bari
Brá (Cuneo)
Broni
Borghetto di Vara
Borgomanero
Borgotaro
Borgo Ticino
Busto Arsizio
Brindisi
Como
Cremona
Crema
Camogli
Casale Monferrato
Cassine
Cast. novo di Garfagnana
Ceva (Cuneo)
Casteggio
Chiavari
Chiavenna
Cuneo
Carrara
Cagliari
Caltanisetta
Catania
Colico
Desenzano
Domaso
Dongo
Domodossola
Desio
Este
Edolo (Brescia
Erba (Como)
Firenze
Ferrara
Forlí
Faenza
Fano
Finalborgo
Finalmarina
Fossano
Genova
Gallarate
Gallicano
Cirgenti
Gravedona
Gallipoli
Intra
Ivrea
Livorno
Lodi
Lucca
Legnago
Lecco
Luvino
Legnano
Lecce
Milano
Messina
Mortara
Mede
Menaggio
Mondovi
Magenta
Modena
Mantova
Morbegno
Massa (Carrara)
Monopoli
Napoli
Novara
Nervi
Novi Ligur
Oleggio
Palermo
Padova
Pallanza
Parma
Pavia
Pegli (Genova)
Pesaro
Perugia
Piacenza
Pinerolo
Pisa
Pietrasanna (Lucca)
Pistoja (Firenze)
Pontedecimo (Genova)
Porlezza (Como)
Roma
Rapallo
Ravenna
Rimini
Recco
Reggio Emilia
Rocchetta Ligure
Savona
Spezia
Siracusa
Siena
Sondrio
Susa
Saluzzo
Sestri Levante
Sestri Ponente
Stradella
Stupinigi (Torino)
Torino
Tortona
Treviso
Taranto
Udine
Venezia
Valenza
Varese
Vercetli
Verona
Vicenza
Villanova D'Asti

Per le Provincie Meridionali d'Italia e per la Sicilia, la Banca s'incarica di far eseguire pagamenti in ogni localitá in cui esista Ufizio Postale.

SVIZZERA

Altorf
Arau
Basilea
Berna
Bellinzona
Baden
Coira
Chaux-de-fonds
Frauenfeld
Friborgo
Ginevra
Glarona
Herisau
Interlaken
Lugano
Locarno
Lucerna
Liestal
Lichtensteig
Losanna
Mendrisio
Neuchatel
Nyon
Romanshorn
Rorschach
San Gallo
Schwyz
Schaffhausen
Sion
Soleure
Vevey
Winterthur
Weinfelden
Wyl
Zofingen
Zuriugo
Zug

FRANCIA

Angouléme
Bayonne
Berna
Bordeaux
Cette
Carcassonne
Castre
Dieppe
Dunkdrque
Havre
Lille
Lyon
Marseille
Montpellier
Nantes
Narbonne
Nice
Orleans
Perpignan
Paris
Pau
La Rochelle
St. Quentin
Toulouse

Il Gerente: Onorio Stoppani.